



## PROGRAMMA DI \_\_\_\_\_ MAGGIO 2026

### SERATE

**venerdì**  
**08/05**  
**ore 17:30**

#### **Comunicazione visiva negli anni Trenta del Novecento:**

Presentazione del volume **"IL TUO CINEMA"** di Remo Branca, pubblicato nel 1941, ad uso didattico e informativo, scritto per presentare gli strumenti della comunicazione visiva (la fotografia e il cinema) agli studenti delle Scuole Superiori della fine degli anni Trenta.

*Relatore: Sandro Callerio (Società Storica Novarese).*

Riflessioni sulla fotografia novarese del medesimo periodo storico, con particolare attenzione ai **Soci fondatori della Società Fotografica Novarese**, attiva dal 1939, e con la presentazione di immagini d'archivio di autori di quel periodo.

*Relatore: Mario Balossini (Società Fotografica Novarese).*

**Fondazione Faraggiana - Sala Vittorio Minola, via Bescapè 12, Novara**

**giovedì**  
**14/05**  
**ore 21:00**

#### **LETTURA FOTOGRAFICA COLLETTIVA**

Analisi delle caratteristiche, valutazione oggettiva della tecnica e soggettiva dell'impatto emotivo e narrativo delle immagini in concorso per l'iniziativa "Foto dell'anno SFN 2025"

**L'obiettivo è quello di comprendere il lavoro dell'autore ed entrare nei meccanismi stessi della fotografia**

**Parrocchia S. Francesco, Via Lualdi 17, Novara**

**venerdì**  
**22/05**  
**ore 21:00**

**"Visioni e Vestigia: dall'India ai Campi Raudii" – Un viaggio tra materia, memoria e luce infrarossa.**

**Marco Tirinnanzi** presenta un percorso fotografico che attraversa epoche e tecnologie. Partendo dal progetto 'A different vision of my India' — nato in medio formato analogico e oggi digitalizzato con un workflow rigoroso (scansione con sensori ad alta risoluzione e Negative Lab Pro) — Marco racconterà come il recupero del negativo possa beneficiare delle potenzialità della 'camera chiara' digitale.

In esclusiva per la serata di Novara, Marco anticiperà il suo nuovo progetto che si snoderà a pochi chilometri da qui, sulle rive del Sesia, nei luoghi della storica battaglia dei Campi Raudii (101 a.C.). La ricerca si avvale di una scelta tecnica precisa: l'uso della fotografia Infrarosso (Full Spectrum) abbinata a ottiche d'epoca (Nikon serie F, Zeiss Tessar, Noflexar). L'obiettivo non è la perfezione clinica dei sensori moderni, ma il recupero di un carattere ottico capace di farsi strumento di indagine introspettiva. Un viaggio che, partendo dalle atmosfere di 'Tra Terra e Sogno' e del Ticino, cerca di dare forma visiva alla storia e all'invisibile."

**Parrocchia San Francesco, Via Lualdi 17, Novara**

**venerdì**  
**29/05**  
**ore 21:00**

Lavori di gruppo a chiusura dell'organizzazione della mostra locale sul tema **"AGROSFERA - Storie di Tradizione e Innovazione"**, il Progetto Fotografico Collettivo Nazionale incentrato sul Settore Agroalimentare proposto da FIAF per il 2025/2026.

**Parrocchia S. Francesco, Via Lualdi 17, Novara**

# SABATO

16/05  
ore 16:00

Attività di gruppo: piccolo vademecum sulla accurata preparazione del file fotografico per la stampa.

Aula didattica del Broletto, Via Fratelli Rosselli, 20, Novara

## MOSTRE

“SGUARDI SELVAGGI”- fotografie di Kaan Marko Kizil, socio della Società Fotografica Novarese. Giovane e appassionato fotografo naturalista, presenta gli animali che ha incontrato nei suoi viaggi, gli atteggiamenti, i momenti di vita, attraverso i loro sguardi.

Visitabile dal martedì alla domenica, negli orari di apertura del Museo, fino al 5 luglio 2026 – Ingresso libero

Museo di Storia naturale Faraggiana Ferrandi, via G. Ferrari 13, Novara

## SFN LA FENICE

Il numero **21** del periodico trimestrale telematico SFN LA FENICE è pubblicato sul Sito Web di Circolo, visionabile e scaricabile, oltre ai numeri precedenti, all'indirizzo: [www.societafotograficanovarese.org](http://www.societafotograficanovarese.org) Ricca di contenuti tecnico-fotografici, culturali, storico-documentativi, iconografici, con una veste grafica sempre molto accurata, la rivista telematica continua ad essere uno strumento editoriale al passo coi tempi che offre il suo contributo alla diffusione della cultura fotografica.

In questo numero:

- Editoriale del Coordinatore: 200 anni di fotografia
- Storia della fotografia: Edward Steichen, una pietra miliare nella storia della fotografia
- Appunti di fotografia: La formazione dell'immagine fotografica digitale
- Soci SFN: Piazza Duomo e dintorni
- Recensioni, Attività, collaborazioni e prossimi appuntamenti

La consultazione di tutti i numeri è agevolata da un indice generale: [SFN LA FENICE Indice dei contenuti](#).

## CANALE YOUTUBE SFN

Ricordiamo anche che alcune serate tenutesi online nel corso degli ultimi anni e le interviste ad alcuni autori ospiti nei pomeriggi al Broletto sono pubblicate e sempre visibili sul [canale YouTube SFN](#).

**TESSERAMENTO 2026** - La quota associativa alla Società Fotografica Novarese è pari a 50,00€ (10,00€ per i soci famigliari e per i giovani con meno di 25 anni). Le quote possono essere versate mediante bonifico sul c/c della SFN - IBAN: **IT90V0503410101000000000825** - intestato a **Società Fotografica Novarese**, oppure nel corso delle serate e/o degli incontri del sabato pomeriggio.

È inoltre possibile effettuare l'iscrizione e/o il rinnovo associativo alla FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche): € 60,00 per Socio Ordinario (tramite fotoclub), € 30,00 per socio Junior (tramite fotoclub), € 15,00 per socio aggregato (tramite fotoclub). L'associazione alla FIAF permetterà di ricevere la rivista FOTOIT e l'Annuario. Ulteriori informazioni e sconti concessi agli associati sono disponibili sul sito: <https://fiaf.net/>

*Commenti sulle serate e proposte possono essere inviati all'indirizzo di posta elettronica: [info@societafotograficanovarese.org](mailto:info@societafotograficanovarese.org)*

**IL CONSIGLIO DIRETTIVO**